



## Viscum Table Light Concept Experimental Project

### 光の最小単位で空間の印象をつくる

人との、空間とのコミュニケーションの調和を実現する。このコンセプトでは質量を持たない光そのものを空間にどのように投影するかを考察し、装飾的表現を排除し光の最小単位はなにかということを探求しました。

### 意匠表現としての持続可能性

デザインプロジェクトにおいて持続可能性は避けて通れない要素のひとつですが、リサイクル素材や生分解可能な素材の使用が必ずしも新しい物理的特性や実用性を提供するわけではなく、多くは芸術的な文脈や持続可能性の表象に留まる傾向にあります。このプロダクトは単一素材でのプリミティブな外装、LEDなどの内部部品も最低限の構成です。環境配慮を前面にうたうことなく、視覚的に「光」の最小単位を表現することで本来の意味での持続可能性に近づくと信じています。

### Creating the impression of space with the smallest unit of light

It achieves harmony with people and communication with space. In this concept, we considered how to project light itself, which has no mass, into space, eliminating decorative expressions and exploring what is the smallest unit of light.

### Sustainability as a design expression

Sustainability is an unavoidable element in design projects, but the use of recycled or biodegradable materials does not necessarily provide new physical properties or practicality, and many tend to remain in an artistic context or a representation of sustainability. This product has a primitive, single-material exterior and minimal internal components such as LEDs. We believe that by visually expressing the smallest unit of "light," we can come closer to sustainability in the true sense of the word, without claiming to be environmentally conscious up front.